

I Nyhedsbrevet laver vi et lille portræt af en person, som er engageret i en frivillig social forening i Hillerød/Nordsjælland. Formålet er at fortælle om foreningens arbejde gennem de mennesker, der står bag foreningernes virke.

## Hillerød skal være kendt for kulturen

### Børge Jensen fra kunstforeningen glæder sig til at få flere udstillingslokaler

Siden 2010 har Hillerød Kunstforening kunnet udnytte en stor del af ejendommen Annaborg på Frederiksværksgade til udstillinger, og fra 3. januar 2014 får foreningen endnu mere plads, når organisationen Hold Danmark Rent flytter fra adressen og dermed efterlader mere udstillingsplads til kunstforeningen.

Formanden for Hillerød Kunstforening gennem 12 år, Børge Jensen, ser frem til endnu et stort skridt for foreningen. Indvielsen af Annaborg som udstillingssted har været højdepunktet i hans formandskab. Nu holder Annaborg udstillinger med gratis adgang hele året bortset fra en måned omkring jul. Før i tiden holdt foreningen fire årlige udstillinger i lobbylokalet i FrederiksborgCentret og senere i Kedelhuset.

"Det er sjovt at få lov til at arbejde med udstillende kunstnere," fortæller Børge. Han foretrækker at udstille nulevende kunstnere. Dem kan man diskutere udstillingerne med.

Han har boet og arbejdet som arkitekt i Hillerød, og gennem sin interesse for arkitekturen har han fået et indblik i andre kulturelle emner som billedkunst og skulptur, og han har altid fulgt med i, hvad der skete inden for kunst og kultur. Børge kan ikke besøge en by eller tage på ferie uden at besøge de lokale kunstmuseer.

"Jeg vil gerne gøre Hillerød kendt for at gøre noget ved kulturen og ønsker at udvide kendskabet til flere kunstnere. Det er mig en stor fornøjelse at kunne udstille til glæde for Hillerøds borgere," siger han.

Børge Jensen kom ind i bestyrelsen for Hillerød Kunstforening ved en tilfældighed. Han var medlem af foreningen, da han ved en reception oplevede, at et maleri bare blev stillet på gulvet op ad væggen. Han mente, malerier fortjente at komme op at hænge og tilbød derfor at stille et staffeli til rådighed, så billedet kunne præsenteres på en ordentlig måde. Det fik den daværende formand til at forslå ham at stille op til bestyrelsen. Børge blev valgt, og efter et år overtog han formandsposten.



Interessen for arkitektur fik Børge Jensen til også at interessere sig for billedkunst og skulptur.

Med sine cirka 400 medlemmer er Hillerød Kunstforening en af de store foreninger i byen. Det afspejler sig også i bestyrelsen, der består af i alt ni personer inklusive suppleanter. Børge begrundede sin indsats gennem 12 år med, at det kun kan lade sig gøre, hvis man har en god bestyrelse. Det er også et socialt arbejde, som han har det godt med, og det er en væsentlig grund til, at han er blevet så længe, selv om han i princippet mener, at 12 år er alt for længe.

"Hvis man ikke kan sammen med andre, ville det være ganske forfærdeligt," erklærer han.

Opbakningen til foreningen kommer blandt andet også til udtryk ved, at omkring 50 frivillige sørger for, at udstillingerne altid er bemandede fra torsdag til søndag.

I januar bliver de nye lokaler gjort klar, og en ny udstilling har fernisering i begyndelsen af måneden. I sin fritid maler Børge akvareller, men dem skal vi ikke forvente at se udstillet på Annaborg.